Zarządzenie nr 2/2025/2026

Dziekana Instytutu Nauk Ekonomicznych

Staropolskiej Szkoły Wyższej w Kielcach

z dnia 02.10.2025 r.

w sprawie przyjęcia zasad opracowywania prac dyplomowych magisterskich na kierunku EKONOMIA oraz FINANSE I RACHUNKOWOŚĆ

§1

Zgodnie z niniejszym zarządzeniem przyjmuje się następujące zasady dotyczące opracowywania prac dyplomowych magisterskich realizowanych na kierunku *Ekonomia* oraz *Finanse i Rachunkowość*.

§2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dziekan Instytutu Nauk Ekonomicznych
Staropolskiej Akademii Nauk Stosowanych
w Kielcach
dr hab. Artur Kuchciński, prof. StANS

Staropolska Akademia Nauk Stosowanych
w Kielcach
Instytut Nauk Ekonomicznych

Zalecenia dotyczące przygotowywania prac dyplomowych magisterskich na kierunku: EKONOMIA oraz FINANSE I RACHUNKOWOŚĆ o profilu praktycznym

Dziekan Instytutu Nauk Ekonomicznych
Staropolskiej Akademii Nauk Stosowanych
w Kielcach
dr hab. Artur Kuckiński, prof. StANS

Od roku akademickiego
2025/2026

§ 1
Postanowienia ogólne

1. Podstawowe zagadnienia dotyczące przygotowywania prac dyplomowych magisterskich[1] zostały określone w *Rozdziale VIII. PRACA DYPLOMOWA Regulaminu Studiów Staropolskiej Akademii Nauk Stosownych w Kielcach z dnia 24 marca 2023r.*.
2. Zalecenia dotyczące przygotowywania prac dyplomowych magisterskich odnoszą się do kierunku **EKONOMIA** oraz **FINANSE I RACHUNKOWOŚĆ**. Określają one zarówno wymogi formalne, jak i merytoryczne stawiane pracom dyplomowym.

§ 2
Charakter pracy dyplomowej

1. Praca dyplomowa powinna mieć charakter badawczy/analityczny i/lub wdrożeniowy (prace takie powinny cechować się wydzieloną w strukturze pracy **częścią empiryczną** stanowiącą pokłosie przeprowadzonych przez studenta **badań własnych**).
2. Praca dyplomowa powinna umożliwić studentowi wykazanie się nabytą w czasie studiów **praktyczną wiedzą** z zakresu wybranego tematu, umiejętnością poszukiwania źródeł, naukowego ujmowania tematu, logicznego łączenia zdobytych wiadomości i posługiwania się nimi w praktyce, oceny analizowanych problemów oraz samodzielnego i krytycznego myślenia.
3. Praca powinna zawierać – istotne z punktu widzenia realizowanej problematyki – **wnioski o charakterze praktycznym** (postulaty/rekomendacje).
4. Praca dyplomowa powinna wykazywać przygotowanie autora do korzystania zarówno ze źródeł pierwotnych, jak i wtórnych.
5. Praca powinna mieć charakter naukowy, przejawiający się w szczególności w obiektywizmie poglądów, krytycyzmie, zachowaniu dokładności faktów, definiowaniu pojęć w oparciu o różne źródła, zachowaniu opisu źródeł umożliwiającego odróżnienie badań Autora pracy od cudzych ustaleń, stosowaniu przypisów i odniesień do literatury przedmiotu oraz językowej i stylistycznej poprawności tekstu.

§ 3
Temat pracy dyplomowej

1. Zakres tematyczny pracy dyplomowej powinien być dostosowany do możliwości zrealizowania tej pracy w terminach wyznaczonych w *Regulaminie Studiów Staropolskiej Szkoły Wyższej* oraz umożliwiać osiągnięcie efektów uczenia się określonych dla prac dyplomowych.
2. Temat pracy dyplomowej powinien być zgodny z **kierunkiem studiów** oraz wybraną przez studenta **specjalnością** oraz **praktycznym profilem kształcenia**.
3. Podczas ustalania tematu pracy należy uwzględnić:
   a) **zainteresowania** oraz **doświadczenie zawodowe** osoby piszącej pracę,
   b) **kwalifikacje zawodowe** oraz **dorobek naukowy** promotora pracy,
   c) dostępność źródeł pierwotnych i wtórnych.
4. Temat pracy powinien być precyzyjnie określony (z uwzględnieniem aspektu właściwości przedmiotowych, podmiotowych, geograficznych i temporalnych).

[1] Dalej określana jako: *praca dyplomowa*.

5. Wybór tematu pracy jest dokonywany wspólnie przez promotora i dyplomanta w trakcie pierwszego semestru seminarium dyplomowego.
6. Promotor ma obowiązek przekazać Dyrektorowi Instytutu do akceptacji listę tematów prac dyplomowych przed zakończeniem pierwszego semestru seminarium (wg wzoru zamieszczonego w **Załączniku 1**).
7. W semestrze letnim możliwa jest zmiana zaakceptowanego przez Dyrektora Instytutu tematu pracy dyplomowej – modyfikacja taka wymaga uzyskania zgody promotora, a także akceptacji Dyrektora Instytutu.

§ 4
Struktura pracy dyplomowej

1. W skład pracy dyplomowej wchodzą następujące części:
   a) strona tytułowa,
   b) spis treści,
   c) wstęp,
   d) rozwinięcie – zasadnicza część pracy składająca się z rozdziałów teoretycznych oraz empirycznych, z których każdy posiada tytuł,
   e) zakończenie,
   f) bibliografia,
   g) spisy tabel, wykresów, rysunków (w przypadku, gdy dany wykaz zawiera co najmniej 5 pozycji),
   h) aneksy (jeśli w pracy umieszczono załączniki).
2. Podczas tworzenia struktury pracy należy kierować się czterema zasadami:
   a) kompletności (uwzględnienie w pracy dyplomowej wszystkich ważnych elementów i unikanie zagadnień zbędnych),
   b) podporządkowania (wszystkie części pracy powinny być podporządkowane sformułowanemu tematowi pracy i przyjętej koncepcji rozwiązania wybranego problemu badawczego; każdy kolejny rozdział pracy powinien stanowić logiczną kontynuację poprzedniego rozdziału),
   c) wyłączności (każde zagadnienie powinno być w sposób logiczny i całościowy przedstawione w określonej części pracy wyłącznie jeden raz; wykluczyć należy możliwość powtórzeń tej samej treści w różnych miejscach pracy),
   d) proporcjonalności (rozdziały powinny cechować się podobieństwem struktury wewnętrznej; pożądane jest, aby charakteryzowały się podobną liczbą części składowych, a także zbliżoną objętością +/- 3 strony).
3. Podział pracy dyplomowej na rozdziały powinien uwzględniać następujące zasady:
   a) rozdziały mają odzwierciedlać podział treści pracy, czyli ostatecznie i szczegółowo porządkować tę treść,
   b) podział na rozdziały ma być przejrzysty i logicznie spójny,
   c) unikać należy nadmiernego rozdrobnienia pracy dyplomowej (wskazane jest, aby praca składała się z 4 rozdziałów),
   d) tytuły rozdziałów powinny możliwie szczegółowo informować o ich treści,
   e) tytuł rozdziału nie może stanowić powtórzenia tematu pracy dyplomowej, zaś tytuł podrozdziału nie powinien być tożsamy z tytułem rozdziału,
   f) rozdział powinien składać się z minimum trzech podrozdziałów.
4. Wstęp pracy dyplomowej powinien zawierać:
   a) wprowadzenie do tematu zawierające wyodrębnienie przedmiotu badań,
   b) ogólny opis podjętego problemu badawczego oraz określenie praktycznego znaczenia podejmowanego tematu,
   c) uzasadnienie podjęcia tematu,
   d) precyzyjne określenie celu pracy,
   e) postawienie hipotezy głównej oraz hipotez szczegółowych,

f) wskazanie zastosowanych w pracy metod i technik badawczych,
g) postawienie pytań badawczych,
h) przedstawienie problematyki tematycznej poszczególnych rozdziałów,
i) opisanie dotychczasowego stanu badań,
j) wskazanie najważniejszych źródeł pomocnych podczas pisania pracy.

5. Wymagane jest, aby student na potrzeby pracy magisterskiej przeprowadził badania empiryczne oraz dokonał analizy zgromadzonych danych.
6. W części empirycznej pracy dyplomowej **obligatoryjnie należy wykorzystać metody statystyczne i/lub prognozowania** właściwe dla rozwiązania podejmowanego problemu badawczego.
7. Udział wkładu własnego studenta w pracy magisterskiej nie powinien być mniejszy niż ½ jej objętości.
8. Wskazane jest, aby nie więcej niż dwa rozdziały pracy magisterskiej miały charakter teoretyczno-historyczny (wyjaśnienie najważniejszych pojęć wykorzystanych w pracy, przedstawienie genezy i ewolucji wybranego zjawiska w oparciu o zgromadzone źródła pierwotne oraz wtórne).
9. Wymagane jest, aby co najmniej dwa rozdziały pracy miały charakter badawczy/analityczny, w których przeprowadzona zostanie analiza pozyskanych źródeł pierwotnych/danych empirycznych (zaleca się wyszczególnienie w jednym z podrozdziałów metodyki przeprowadzonych badań empirycznych).
10. Każdy rozdział powinien rozpoczynać się od wprowadzenia, wieńczyć zaś podsumowaniem, w którym przestawione zostaną wnioski z przeprowadzonych w nim analiz.
11. Pracę dyplomową wieńczyć powinno zakończenie. W zakończeniu pracy dyplomowej należy zawrzeć:
    a) syntezę wyników przedstawionych w poszczególnych rozdziałach pracy,
    b) stwierdzenia i wnioski o charakterze metodycznym (odnoszące się w szczególności do przydatności zastosowanych przez autora metod/technik badań do rozwiązania określonego problemu praktycznego),
    c) stwierdzenia i wnioski o charakterze utylitarnym (praktycznym) – wskazujące na możliwości praktycznych zastosowań uzyskanych wyników pracy,
    d) wskazanie, czy cel pracy (sformułowany we wstępie) został zrealizowany,
    e) odniesienie do hipotez badawczych wraz ze wskazaniem, czy zostały one potwierdzone/odrzucone wraz z uzasadnieniem,
    f) odpowiedzi na postawione pytania badawcze,
    g) ewentualne trudności napotkane w trakcie przygotowywania pracy oraz określić dalsze, pożądane zdaniem autora, kierunki badań związanych z problematyką pracy.
12. Wykaz źródeł wykorzystanych w pracy powinien zostać przedstawiony w Bibliografii. Musi być on ułożony w porządku alfabetycznym, o którym decyduje pierwsza litera nazwiska autora lub pierwsza litera tytułu publikacji (w przypadku prac zbiorowych). Źródła w bibliografii powinny zostać podzielone wg rodzaju.

§ 5
Wymogi techniczne i edytorskie stawiane pracom dyplomowym

a) Praca ma formę wydruku komputerowego na papierze formatu A4, napisanego w edytorze tekstu czcionką Times New Roman (rozmiar 12 pkt.), z zachowaniem jednakowych odstępów pomiędzy wierszami (1,5 pkt.).
b) Tytuły rozdziałów i im równoważnych części (m.in. wstępu, zakończenia, bibliografii) powinny być napisane czcionką Times New Roman (rozmiar 16), zaś tytuły podrozdziałów czcionką Times New Roman – rozmiar 14.

c) W pracy należy zastosować jednakowe marginesy: lewy 3 cm, prawy 2 cm, górny i dolny 2,5 cm.
d) W pracy należy stosować akapity w myśl zasady: „nowa myśl – nowy akapit". Każdy akapit powinien się rozpoczynać od wcięcia (1,25 pkt.).
e) Praca musi zostać wyjustowana (wyrównanie tekstu do obu marginesów).
f) Tekst pracy dyplomowej powinien być rzetelnie udokumentowany. W tym celu w pracy dyplomowej należy stosować przypisy dolne, z zachowaniem numeracji ciągłej, oznaczając je kolejnymi cyframi arabskimi. Numer przypisu w tekście zasadniczym może być umieszczony w każdym miejscu zdania przed znakiem interpunkcyjnym (wyjątkiem od tej zasady jest umieszczanie numeru przypisu w tekście głównym po cudzysłowach, wykrzyknikach oraz pytajnikach). Przypisy powinny być zapisane czcionką Times New Roman (rozmiar 10 pkt.). Między poszczególnymi wierszami przypisów należy zastosować odstęp 1,0 pkt. W pracach dyplomowych można stosować następujące typy przypisów:
   i. przypis bibliograficzny zwykły (dokumentujący źródło pochodzenia informacji, poglądów lub danych przedstawionych w pracy),
   ii. bibliograficzny rozszerzony (poza wskazaniem źródła, jest w nim dodatkowo zawarte jego omówienie lub cytat cudzych poglądów),
   iii. polemiczny (przypis bibliograficzny rozszerzony zawierający uwagi krytyczne lub polemikę ze stanowiskiem przytaczanym w tekście zasadniczym),
   iv. dygresyjny (umożliwiający przedstawienie uwag znajdujących się na marginesie analizowanego w tekście głównym zagadnienia bez zakłócenia struktury głównej wypowiedzi),
   v. słownikowy (definiujący wykorzystane w pracy pojęcia),
   vi. odsyłający (kierujący czytelnika do innych fragmentów pracy).

   Szczegółowe zasady sporządzania przypisów przedstawiono w **Załączniku 3**).
g) Każdy rozdział i inna odpowiadająca mu część pracy powinna rozpoczynać się od nowej strony.
h) Tabele, wykresy, rysunki, itp. w całej pracy powinny być opisywane w jednolity sposób (zob. **Załącznik 2**). Nad tabelą, wykresem, rysunkiem, itp. należy podać numer (zapisany cyframi arabskimi) oraz jej/jego tytuł. Pod tabelą, wykresem, rysunkiem, itp. trzeba wskazać źródło (opisane wg tych samych zasad, co przypisy dolne). Każda/y tabela, rysunek, wykres, itp. powinien być poprzedzona/y wskazaniem w tekście – w jakim celu został/a zamieszczona/y – wraz z odniesieniem do podanego numeru.
i) Rozmiar pracy dyplomowej powinien być zdeterminowany wyczerpującym opracowaniem tematu. Należy przyjąć, że optymalna objętość części zasadniczej pracy magisterskiej (obejmującej wstęp, poszczególne rozdziały oraz zakończenie) wynosi 70-90 stron.
j) Liczba pozycji źródeł wykazanych w Bibliografii, wykorzystanych w pracy magisterskiej rozumianych jako: **monografie, podręczniki akademickie, prace zbiorowe**, **artykuły w recenzowanych czasopismach naukowych**, **nie powinna być mniejsza niż 30**. W liczbie tej znajdować się powinny co najmniej **trzy** pozycje literatury obcojęzycznej. Podstawa źródłowa pracy powinna być zróżnicowana (zawierać zarówno źródła pierwotne – tj. akty normatywne, dokumenty, jak i wtórne – tj. monografie, artykuły naukowe, źródła internetowe). Autor na potrzeby pracy powinien wykorzystywać zarówno najnowsze pozycje wydawnicze, jak też – w uzasadnionych przypadkach – literaturę z lat wcześniejszych. W bibliografii stosujemy numerowanie ciągłe.
k) W pracy dyplomowej **nie należy** używać czasowników w pierwszej osobie liczby pojedynczej (ja) oraz czasowników w pierwszej osobie liczby mnogiej (my).

Wskazane jest zastosowanie odpowiednich **– bezosobowych** – form czasowników (np. stwierdzono, ustalono, przedstawiono, zbadano).

l) Praca musi być opatrzona adnotacją promotora o jej przyjęciu (oznaczającą potwierdzenie spełniania wymagań stawianych pracom dyplomowym i dopuszczenie do obrony).

§ 6
Plagiat

1. Praca dyplomowa musi być wykonana samodzielnie przez studenta, pod kierunkiem promotora i nie może nosić cech plagiatu.
2. Niedopuszczalne jest zbyt długie cytowanie i nadmierne wykorzystywanie jednego źródła, pracy jednego autora.
3. Zabronione jest wykorzystywanie (także, ze zmianami redakcyjnymi) cudzych tekstów bez wskazania źródła.
4. Obowiązkiem nauczycieli akademickich prowadzących seminaria dyplomowe jest omówienie zasad korzystania z literatury oraz prac osób trzecich, a także poinformowanie seminarzystów o konsekwencjach naruszenia praw autorskich podczas przygotowywania prac dyplomowych.

§ 7
Postanowienia końcowe

1. Powyższe zalecenia dotyczące przygotowywania prac dyplomowych obowiązują od dnia 2 października 2025 roku.
2. Zobowiązuje się nauczycieli akademickich prowadzących seminaria dyplomowe do zapoznania studentów z treścią niniejszych zaleceń.

Załączniki:

1. Wzór wykazu seminariów magisterskich.
2. Wzory tabel, wykresów, rysunków.
3. Przykłady opisu bibliograficznego źródeł wykorzystanych w pracy dyplomowej.

Załącznik 1
Staropolska Akademia Nauk Stosowanych w Kielcach
Instytut Nauk Ekonomicznych
Promotor: ……
Seminarium magisterskie rozpoczęte w roku akademickim……

Lp.	Imię	Nazwisko	Nr albumu	Tytuł pracy
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

.....

Podpis promotora

Załącznik 2

Wzory tabel, wykresów, rysunków

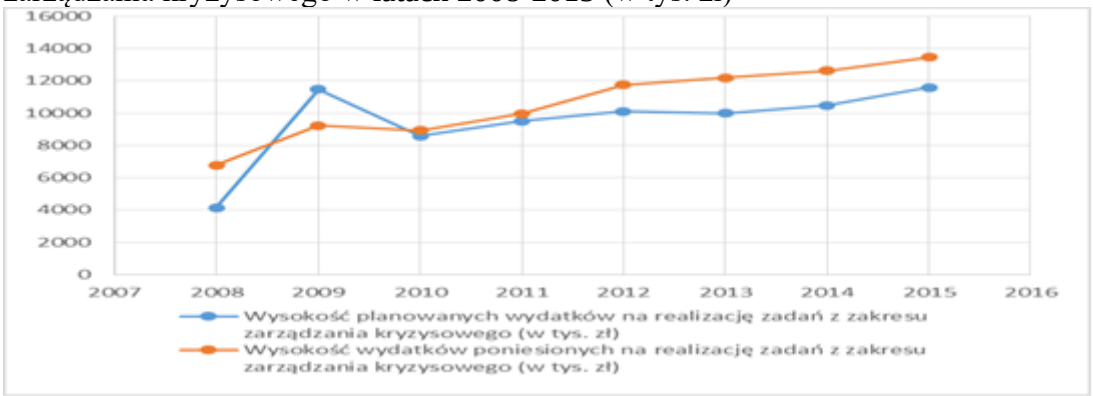
W przypadku tabel, wykresów, rysunków, opis ich powinien wyglądać następująco:

Tabela 1. Wysokość wydatków zaplanowanych i poniesionych na realizację zadań z zakresu zarządzania kryzysowego w budżetach województw w 2008 roku

Województwo	**Wysokość planowanych wydatków na realizację zadań z zakresu zarządzania kryzysowego (w tys. zł)**	**Wysokość wydatków poniesionych na realizację zadań z zakresu zarządzania kryzysowego (w tys. zł)**
Dolnośląskie	129	129
Kujawsko-pomorskie	541	569
Lubelskie	52	52
Lubuskie	357	357
Łódzkie	202	123
Małopolskie	100	96
Opolskie	55	55
Podkarpackie	97	79
Podlaskie	50	50
Pomorskie	200	196
Śląskie	247	606
Świętokrzyskie	250	227
Warmińsko-mazurskie	456	515
Wielkopolskie	680	673
Zachodnio-pomorskie	83	77
Ogółem	**3499**	**3 804**

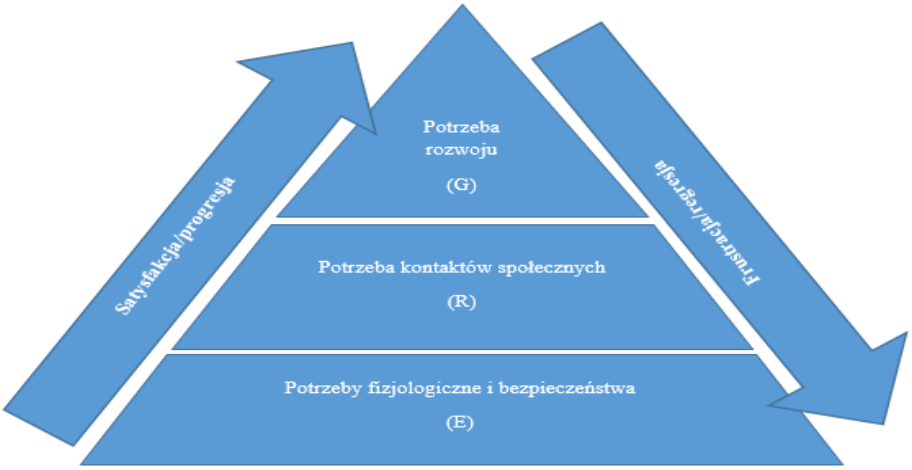
Źródło: opracowanie własne na podstawie: *Ustawa budżetowa na rok 2008 z dnia 23 stycznia 2008 roku,* Dz. U. 2008, nr 19, poz. 117 oraz *Sprawozdanie z wykonania budżetu państwa za okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2008 roku*, t. II, Rada Ministrów, Warszawa 2009.

Wykres 1. Wysokość wydatków zaplanowanych i poniesionych na realizację zadań z zakresu zarządzania kryzysowego w latach 2008-2015 (w tys. zł)



Źródło: G. Wilk-Jakubowski, *Finansowanie systemu zarządzania kryzysowego w Polsce*, „Przedsiębiorczość i Zarządzanie" 2017, t. XVIII, z. 5, cz. III, s. 242.

Rysunek 2. Hierarchia potrzeb ludzkich Claytona Alderfera



Źródło: opracowanie własne na podstawie: R.W. Griffin, *Podstawy zarządzania organizacjami*, PWN, Warszawa 2001, s. 463.

Załącznik 3

Przykłady pełnego opisu bibliograficznego źródeł wykorzystanych w pracy dyplomowej

- monografia:

A. Kuchciński, *Fundusze pożyczkowe w finansowaniu działalności MSP*, Wydawnictwo Społecznej Akademii Nauk, Łódź-Warszawa 2017, s. 43.

- rozdział w monografii redagowanej:

A. Szyguła, *Factoring jako źródło finansowania krótkoterminowych należności przedsiębiorstw*, [w:] *Finansowanie działalności przedsiębiorstw – teoria i praktyka*, red. A. Kuchciński, Wydawnictwo Nauka & Wiedza, Kielce 2020, s. 79-80.

- artykuł w czasopiśmie naukowym lub publicystycznym:

G. Wilk-Jakubowski, *Evolution of the Normative Framework of the Crisis management system in the third Polish Republic*, "Public administration and regional development" 2018, Vol. 1(XIV), s. 148.

- artykuł w Internecie:

R. Szewczyk, *Prawdziwe oblicze długu publicznego*, http://www.szewczyk.net.pl/wp-content/uploads/2019/01/ObliczedluguPTEOwsiak.pdf, dostęp z 2.07.2011r.

- akt prawny:

Ustawa z dnia 26 kwietnia 2007 r. o zarządzaniu kryzysowym, Dz. U. nr 89, poz. 590, art. 1.

- dokument archiwalny:

Archiwum Akt Nowych w Warszawie (AAN), Ministerstwo Spraw Zagranicznych (MSZ), sygnatura (sygn.) 3322, k. 453.

Przykłady zastosowania przypisów w pracy dyplomowej:

1. A. Kuchciński, *Fundusze pożyczkowe w finansowaniu działalności MSP,* Wydawnictwo Społecznej Akademii Nauk, Łódź-Warszawa 2017, s. 43. [podajemy pełny opis, gdyż źródło to cytujemy po raz pierwszy].
2. Tamże. [odwołujemy się do tej samej strony źródła podanego w poprzedzającym przypisie].
3. Tamże, s. 23. [odwołujemy się do innej strony powyżej podanego źródła].
4. A. Szyguła, *Factoring jako źródło finansowania krótkoterminowych należności przedsiębiorstw*, [w:] *Finansowanie działalności przedsiębiorstw – teoria i praktyka*, red. A. Kuchciński, Wydawnictwo Nauka & Wiedza, Kielce 2020, s. 79-80. [rozdział z monografii redagowanej przywołany po raz pierwszy, stąd pełny opis].
5. G. Wilk-Jakubowski, *Evolution of the Normative Framework of the Crisis management system in the third Polish Republic*, "Public administration and regional development" 2018,

Vol. 1(XIV), s. 148. [przypis artykułu naukowego z czasopisma; pełny opis, gdyż odwołujemy się do tego źródła po raz pierwszy].

7. A. Szyguła, *Factoring jako*…, s. 80. [skrócony opis bibliograficzny, gdyż korzystano już z tego rozdziału zawartego w monografii redagowanej].

8. Archiwum Akt Nowych w Warszawie (AAN), Ministerstwo Spraw Zagranicznych (MSZ), sygnatura (sygn.) 3322, k. 453. [Opis dokumentu archiwalnego cytowanego po raz pierwszy].

9. Tamże. [odwołujemy się do tej samej strony źródła podanego w poprzedzającym przypisie].

10. A. Kuchciński, *Fundusze pożyczkowe...*, s. 79. [skrócony opis bibliograficzny, gdyż korzystano już z tego źródła].

11. G. Wilk-Jakubowski, *Evolution of the Normative Framework...,* s. 73. [skrócony opis bibliograficzny, gdyż korzystano już z tego artykułu w czasopiśmie naukowym].

12. AAN, MSZ, sygn. 4432, k. 2. [zastosowanie skrótów zasygnalizowanych w przypisie 8].

STAROPOLSKA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
W KIELCACH

FILIA W ……..

INSTYTUT NAUK EKONOMICZNYCH

Kierunek: ……

Specjalność: ……

IMIĘ NAZWISKO

Nr albumu: …

TYTUŁ PRACY

Praca magisterska napisana pod kierunkiem

……..

2026

Spis treści

Wstęp .....

Rozdział I.

Tytuł rozdziału .....

1.1. Tytuł podrozdziału .....

1.2. Tytuł podrozdziału .....

1.3. Tytuł podrozdziału .....

1.4. Tytuł podrozdziału .....

Rozdział II.

Tytuł rozdziału .....

2.1. Tytuł podrozdziału .....

2.1.1. Tytuł .....

2.1.2. Tytuł .....

2.1.3. Tytuł .....

2.2. Tytuł podrozdziału .....

2.3. Tytuł podrozdziału .....

2.4. Tytuł podrozdziału .....

Rozdział III.

Tytuł rozdziału .....

3.1. Tytuł podrozdziału .....

3.2. Tytuł podrozdziału .....

3.3. Tytuł podrozdziału .....

3.4. Tytuł podrozdziału .....

Rozdział IV.

Tytuł rozdziału .....

4.1. Tytuł podrozdziału .....

4.2. Tytuł podrozdziału .....

4.3. Tytuł podrozdziału .....

4.4. Tytuł podrozdziału .....

Zakończenie .....
Bibliografia.....
Spis rysunków .....
Spis tabel .....
Spis wykresów.....
Załączniki .....